

# LA FÊTE DES IMPRIMEURS

« UN POINT SAIT TOUT ! »

5<sup>e</sup> ÉDITION / FDI 2024

L'Espace Européen Gutenberg (EEG) est une association qui œuvre pour l'ouverture d'un Conservatoire & Ateliers de l'imprimerie et des arts graphiques à Strasbourg.

L'EEG organise la Fête des Imprimeurs (FDI) à Strasbourg aux alentours du jour de la Saint-Jean. La dernière édition a eu lieu en 2018 lors de la commémoration des 550 ans de la mort de Gutenberg. Elle avait mis en lumière 6 lieux emblématiques dans le cœur historique de Strasbourg.

En cette année Capitale Mondiale du Livre et pour les 20 ans de l'association, l'EEG revient avec la Fête des Imprimeurs 2024 : « UN POINT SAIT TOUT ! »

Les visiteurs et visiteuses sont notamment invité·e·s à s'arrêter à différents ateliers participatifs et démonstratifs tenus par des professionnel·les œuvrant dans la chaîne du Livre. Une façon de faire le point sur la mission de l'association pour laquelle sont engagés membres et partenaires depuis 20 ans.

## SOIRÉE D'OUVERTURE

Vendredi 28 juin - 20 h [Cinéma Le Cosmos]  
Projection du film « Gutenberg, l'aventure de l'imprimerie »  
[Sans réservation - dans la limite des disponibilités]

## INAUGURATION FDI 2024

Samedi 29 juin - 11 h [Place Gutenberg]



## UN POINT COMMUN

pour lire notre monde

Au-delà d'être la plus petite « particule » graphique, le point est un élément présent dans de nombreux métiers de l'imprimerie et des arts graphiques. Nous l'avons donc imaginé comme un point de départ pour cette nouvelle édition de la FDI.

De point en point découvrez des métiers de la chaîne du Livre et laissez-vous transporter par l'histoire de ce point graphique, historique, technique, et même symbolique.

« UN POINT SAIT TOUT ! »

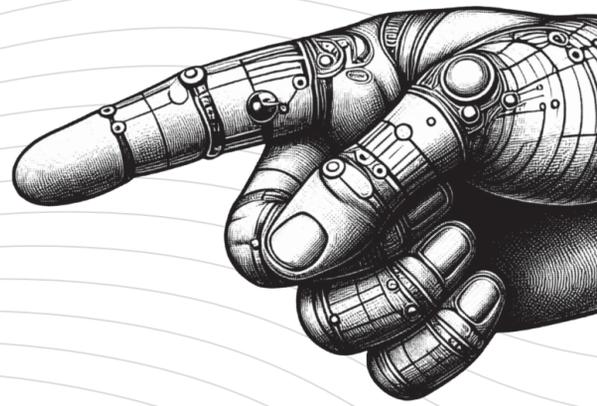


## Venez à la rencontre des héritiers de Gutenberg !

Découvrez l'impact révolutionnaire de son invention et observez comment ces métiers sont, une fois encore, en pleine mutation avec l'intégration de nouvelles technologies telles que l'impression additive et l'intelligence artificielle.

## Venez à la rencontre des bénévoles !

Flanez dans les différents espaces et ateliers mis à votre disposition (cabane à livres, vidéos, conférences, exposition...). Toute la richesse du domaine de l'imprimerie et des arts graphiques réunie en un point.



2004 • 2024

## 20 ANS POUR L'EEG !

20 ans que l'Espace Européen Gutenberg œuvre pour la création d'un lieu dédié à l'imprimerie et aux arts graphiques.

En 2024 elle collabore au projet AGORATRIUM qui vise à créer un Pôle Territorial des ICC (Industries Culturelles et Créatives) dans la filière de l'imprimerie à Strasbourg.

Ce projet est porté par l'Eurométropole de Strasbourg, en partenariat avec la Ville de Strasbourg, Fabéon, Accro, Les Ateliers Éclairés, La French Tech Est, l'incubateur SEMIA, la SERS, l'Unistra et la FREMAA.



## PLACE GUTENBERG

SAMEDI – DIMANCHE

Accès libre aux chapiteaux :  
Samedi 29 juin - de 11 h à 20 h  
Dimanche 30 juin - de 10 h à 18 h

## Ateliers

### Ateliers participatifs

[Sur place sans réservation - dans la limite des disponibilités]

### ILLUSTRATION Samedi 29 juin uniquement

**Atelier conseils - atelier pour les professionnel·les**  
[Central Vapeur Pro - Louise Metayer & Laure Bettinger, conseillères pro]  
Abordez des questions essentielles telles que le droit, la fiscalité, les rémunérations et les aspects sociaux pour les artistes-auteurs.

**Tatouages au feutre - de 15 h à 17 h**  
[Central Vapeur - Jeanne Sterkers & Julie Stoehr illustratrices]  
Avez-vous toujours rêvé de vous faire tatouer sans jamais oser ? Votre rêve peut devenir réalité : de vraies illustratrices dessinent sur vous de faux tatouages avec un feutre qui respecte l'épiderme.

### ENLUMINURE Dimanche 30 juin uniquement

[Aline Falco - enlumineur]  
Explorez l'enluminure et laissez-vous séduire par les « perles » : ces subtiles touches de peinture, véritables bijoux de l'art médiéval.

### RELIURE

[Didier Marchal et Anne Frécharde - relieurs-doreurs]  
Expérimentez l'art de la reliure en fabriquant des carnets à l'aide de techniques contemporaines variées.

### DESSIN DE CARACTÈRES

[Laurent Bourcellier - graphiste & dessinateur de caractères]  
[Jean Alessandrini - dessinateur de caractères, illustrateur & écrivain]  
Testez le dessin de caractères à travers divers ateliers. Jouez avec les lettres et la ponctuation en expérimentant différentes techniques : découpage, collage, dessin, tampons...

## Dispositifs annexes

En parallèle des ateliers participatifs et démonstratifs, vous trouverez à la Fête des Imprimeurs de nombreux autres points pour satisfaire votre curiosité et vous faire plaisir.

### DÉCOUVERTE DE L'ESPACE EUROPÉEN GUTENBERG

Apprenez-en plus sur l'association EEG et sur son projet grâce au point d'accueil spécialement conçu pour l'occasion.

### CABANE À LIVRES

Offrez une nouvelle vie à vos livres qui prennent la poussière sur une étagère en les déposant dans notre cabane à livres. Donnez-leur une seconde chance de voyager et de faire de nouveaux heureux lecteurs !

### RESSOURCES

Venez chercher les brochures et dépliant de nos nombreux partenaires, disponibles en libre service. Artisans, écoles, institutions, associations, entreprises, ... Ils vous attendent !

### BOUTIQUE

Repartez avec votre souvenir de la FDI 2024 et soutenez les participant·e·s & l'association EEG : badges, sacs, tabliers, impressions, œuvres, ...

### PORTRAITS [vidéos]

Plongez dans l'univers et la mémoire d'André Le Toullec (linotypiste), d'Alfred Bertrand (typographe), de Michel Caza (sérigraphie), et de Jean Alessandrini (dessinateur de caractères) !

### JOURNAL DES DNA [jeu-concours]

Gagnez une visite du centre d'impression, rue de la Nuée-Bleue à Strasbourg.

### VISITE AVEC VIA IMPRESSIO

Voyagez virtuellement en réalité augmentée, de Strasbourg à Kehl.

### LIBRAIRIE GUTENBERG

Découvrez des ouvrages spécialisés disponibles à la vente.

### WORKSHOP GUTENBERG [AI]RG [vidéos]

Visualisez les vidéos réalisées par les étudiants de 1<sup>er</sup> de l'école e-artsup sur la thématique de Gutenberg, du livre et de l'intelligence artificielle.

### BUVETTE

Dégustez les cuvées spéciales produites par la Brasserie artisanale Les Semblables et le vigneron Vins d'Alsace Paul Fahrer, designées spécialement pour l'édition 2024 ! Accompagnez-les d'une délicieuse Bretzelluette de la boulangerie Amry.

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.



## Ateliers démonstratifs

[Sur place - accès libre]

Tout le long du week-end venez observer et découvrir des professionnel·les de la sérigraphie, de la gravure, de la lithographie, de la typographie, du papier, du design graphique, de la risographie.

### SÉRIGRAPHIE

[Guy Tinsel et Sébastien Zirnheld - sérigraphes] - Samedi 29 juin  
[Guy Tinsel et Sarah Lang - sérigraphes] - Dimanche 30 juin  
Découvrez le processus d'impression de la sérigraphie, dite, technique au pochoir, et les subtilités de la création de motifs à base de trames, recomposés par passages successifs d'encre lors de leur impression.

### GRAVURE

[Rémy et Alma Bucciali - graveurs]  
Observez les étapes clés de la gravure sur taille-douce et laissez-vous inspirer par cette forme d'expression artistique intemporelle.

### LITHOGRAPHIE

[Alain Hurstel, Florencia Escalante - lithographes]  
Plongez dans l'univers de la lithographie, une technique d'impression inventée par Alois Senefelder en 1796. Découvrez l'histoire et les secrets de cette technique d'impression sur pierre calcaire, et participez à une démonstration détaillée de la technique de la lithographie nommée « En Point ».

### TYPOGRAPHIE

[Marielle de Vaulx & Bettina Muller - typotes]  
+ [Aurélien Mathern + Serge Flick + Robert Meyer - typographes imprimeurs]  
Laissez-vous impressionner par cet univers où les mots prennent vie sous différentes formes, où les sens se croisent et se mêlent pour créer une expérience tactile et visuelle unique.

### PAPIER

[Sarah Lang] - Samedi 29 juin  
[Ludovic Fachinger] - Dimanche 30 juin  
Découvrez les fabricants / distributeurs de papiers : Antalis, Arctic Paper, Fedrigoni Special Papers, Gmund et toute la richesse offerte par ce matériau aux multiples aspects, textures, épaisseurs, teintes.



## AILLEURS À STRASBOURG

Les festivités continuent avec les partenaires de l'EEG. Retrouvez les visites, expositions ou manifestations autour de la Fête des Imprimeurs :

### 5<sup>e</sup> LIEU

**Visite guidée « Des imprimeurs de caractère »**  
Samedi 29 juin et dimanche 30 juin 2024 à 14 h.  
Emboîtez le pas à notre guide pour suivre à la trace Gutenberg.  
**Tarif** : 5 euros - RDV place Gutenberg devant la statue - visite d'1 h 30.  
L'achat des billets se fait en ligne exclusivement : [5elieu.strasbourg.eu](https://5elieu.strasbourg.eu)

### ARCHIVES DE LA VILLE ET DE L'EUROMÉTROPOLE DE STRASBOURG

**Exposition « L'imprimé, quel caractère ! »**  
Du mardi 25 avril au dimanche 27 octobre 2024.  
Les Archives vous plongent dans l'univers de l'imprimé depuis Gutenberg.  
Toutes les informations sur : [archives.strasbourg.eu](https://archives.strasbourg.eu)

### MUSÉE HISTORIQUE

**Exposition « Place à Gutenberg ! Un monument de David d'Angers pour le vivre-ensemble »**  
Du vendredi 28 juin 2024 au dimanche 25 février 2025.  
Une exposition pour tout savoir sur le monument de Gutenberg érigé en 1840 à l'occasion des 400 ans de l'invention de l'imprimerie.

**Visite guidée de l'exposition avec Odile Lassère, conservatrice en chef du Musée Historique, commissaire de l'exposition**

Samedi 29 et dimanche 30 juin 2024 à 11 h et 14 h 30.  
Rendez-vous à la caisse du musée / événement gratuit.

**Ateliers de typographie « Et la lumière fut » avec l'Imprimerie nationale**

Samedi 29 et dimanche 30 juin 2024 de 14 h à 17 h 30.

### MÉDIATHÈQUE ANDRÉ MALRAUX

**Visite de l'exposition « Rodolphe Reuss, 1841-1924 »**  
Samedi 8 juin au samedi 17 août 2024.  
Découvrez les différentes facettes de cet érudit prolifique, à la fois historien, professeur, bibliothécaire, mais aussi père de famille.

### BIBLIOTHÈQUE NATIONALE ET UNIVERSITAIRE

**Parcours « 10 ans de trésors »**  
Du lundi 8 avril au lundi 2 décembre 2024 aux horaires d'ouverture.  
La Bnu dévoile les trésors qui ont rejoint ses collections sur les dix dernières années, depuis la réouverture de la Bnu après sa métamorphose.

### HAUTE ÉCOLE DES ARTS DU RHIN

**Festival des diplômes**  
Du vendredi 28 juin au dimanche 30 juin 2024.  
Programmation : [diplomes2024.hear.fr](https://diplomes2024.hear.fr)

### DESIGN GRAPHIQUE

[Delphine Mistler - designer graphique]  
[Étudiant.e.s du lycée Gutenberg + de l'école e-artsup]  
Apprenez les principes fondamentaux du design graphique et voyez comment créer des compositions visuelles percutantes et efficaces.

### RISOGRAPHIE

[Pierre Faedi - risographe]  
Explorez l'univers de l'impression en risographie, une technique offrant une esthétique unique au potentiel infini.

### PÉDALETTE

[Markus Kohz - graphiste]  
Découvrez chaque étape du processus de création de sous-bocks lors d'une démonstration sur une pédalette.

### IMPRESSION ADDITIVE

[Fabéon - centre de formation + incubateur + smartfactory]  
Découvrez l'impression additive et les nouveaux métiers de l'impression.

## Stammtisch

### Mini-conférences

[Sur place - accès libre]

### SAMEDI

14 h : Découverte du métier d'auteur / Marie Bertrand  
15 h 30 : Projet « j'aimerais vous lire » / Actémo  
17 h : FESPA France / Marion Ferhat  
18 h 30 : Présentation du fonds Roesch / Agathe Bischoff-Morales

### DIMANCHE

10 h 30 : Présentation de l'Espace Européen Gutenberg  
12 h : Présentation du fonds Geistel  
Alain Hurstel & Florencia Escalante  
14 h : Enquête sur les représentations sociales de la typographie  
Katharina Vileva  
15 h 30 : L'histoire du caractère Johannes / Laurent Bourcellier  
17 h : Rénovation de linotypes  
Jean-Luc Hammann & Franz Wimmer

L'association Espace Européen Gutenberg remercie la Ville et l'Eurométropole de Strasbourg, la Région Grand Est et le Crédit Mutuel pour leur soutien financier, et l'ensemble de ses partenaires qui se sont impliqués de près ou de loin dans l'organisation et la faisabilité de la Fête des Imprimeurs :

- 5<sup>e</sup> Lieu
- À livre ouvert
- Antalis
- Archives de la Ville et de l'Eurométropole de Strasbourg
- Arctic Paper
- Atelier bergou
- Atelier Sarah Lang
- Boulangerie Amry
- Brasserie artisanale Les Semblables
- Cinéma Le Cosmos
- Crédit Mutuel
- Dalim Software GmbH
- Dernières Nouvelles d'Alsace
- E-artsup
- Est cadeaux
- Europe sérigraphie
- Fabéon
- Fedrigoni Special Papers
- Florian Coulon
- Gmund
- Graphisme en France
- Historischer Verein Kehl
- Hubergroup
- Imprimerie Geiger
- Intergraphic
- Kellersign
- Les Ateliers Éclairés
- Librairie Gutenberg
- Librairie La Jument Verte
- Librairie Quai des Brumes
- Lycée Gutenberg
- Martel Catala
- Mignotgraphie
- Musée Historique
- Now coworking
- nün
- Rundumkultur
- Vins d'Alsace Paul Fahrer



L'association remercie également chaleureusement les bénévoles pour leur implication, les intervenant.es et les participant.es pour leurs échanges et partages.

**Conception graphique** : nün (design & arts graphiques)  
**Scénographie** : conception Atelier bergou, réalisation Perrine Davy et l'ensemble de l'équipe scénographique  
**Signalétique** : Atelier Sarah Lang  
**Vidéos portraits des imprimeurs** : Florian Coulon

