

ROBERTSAU Dans tout le quartier le 29 mai et les 4 et 5 juin

Papiers en fête, première

La première édition de Papiers en fête met en lumière un autre signe distinctif du quartier des maraîchers. Une bonne partie de la dense programmation se déroule, naturellement, à la papeterie Lana.

Le poireau s'affiche aussi en papier ces jours-ci dans une devanture de la Robertsau. Cette « maraîchère du Latüch » de Claudine Malraison, visible chez Cuisin'el-le, allie deux emblèmes du quartier, l'officiel, qui rend hommage à son passé maraîcher, et l'autre, le papier, fabriqué chez Lana, depuis 1872 à la Robertsau, et qui a compté un temps des centaines de salariés. Sept commerçants mettent en vitrine des travaux d'artistes, pour se mettre à l'heure de la première édition de Papiers en fête. À l'origine de l'événement, l'as-

sociation Kartier Nord, qui cherche à élargir son horizon depuis quelques mois. La programmation se partage entre le Lieu d'Europe, Apollonia, le CINE de Bussierre, et Lana.

Une fête populaire

L'idée était de construire une programmation artistique et culturelle autour du papier, de fédérer tout le quartier autour d'une fête populaire, résume Thierry Lacan, président de Kartier Nord.

LE LANCEMENT DIMANCHE 29 MAI

Papiers en fête est à l'initiative de Kartier Nord, présidée depuis peu par Thierry Lacan, successeur de Jean-Claude Luttmann. Pour mémoire, Kartier Nord était à sa création en 2008 un comité de défense du Kayerssguet et s'est constitué en association en 2010. À travers ses expositions successives dans le pavillon vitré du Kayerssguet, devenu depuis le Lieu d'Europe (et donc partagé désormais avec d'autres), Kartier Nord défend l'art contemporain et la jeune création. Dimanche 29 mai à 17h, au Lieu d'Europe, en prélude à Papiers en fête, a lieu un concert des Robertsau Buskers, avec Alexander Somov, premier violoncelle de l'orchestre philharmonique de Strasbourg, ainsi que Jean-Yves Benichou, à la contrebasse, Julian Cawdrey à la flûte et Lucy Jeal au violon. C'est aussi le vernissage d'une exposition de Martin Ott, du 29 mai au 5 juin. Les œuvres de Martin Ott sont ici conçues à partir de papier journal brut. L'artiste est présent le 29 mai, le 1^{er} et les 4 et 5 juin.

Ils sont partis sans grands moyens et à l'arrivée, le programme, conséquent, nourri de nombreux partenariats, a de quoi séduire au-delà du quartier. Point central de cette programmation, la société Lana. Lasse Brinck, son PDG depuis 2013, a misé sur l'excellence de la manufacture et témoigne depuis son arrivée d'une volonté d'ouverture : la fête du papier proposée par Kartier Nord ne pouvait se faire sans eux.

Samedi 4 juin au matin, le public est ainsi invité à visiter la manufacture située au 139, route de la Wantzenau - l'outil de production sera en marche -, à découvrir l'art des filigraneurs - la spécificité de Lana -, à suivre une conférence de son PDG, Lasse Brinck - car oui, la fabrication du papier peut être passionnante.

Le samedi après-midi, ateliers et animations en nombre attendent le public dans tout le quartier. À noter, chez Lana un micro-salon de Central vapeur, pour prendre la température de l'illustration strasbourgeoise du moment. Au même endroit, des performances des danseurs d'Irena Tatiboit, qui a déjà fait de Lana un terrain d'expérimentation, témoin la vi-



Le visuel de la première affiche. En attendant la suivante ? DR

déo *Mille feuilles glacées* qui sera projetée en continu, mais aussi du plasticien Daniel Depoutot qui promet « délire graphique et caricatures ».

Le même jour à 15h à Bussierre (155 rue Kempf), Michèle Wagner, artiste imagière, initiera au canivet, l'art du découpage.

Samedi 4 à 16h, au Lieu d'Europe, 8, rue Boecklin, Pierre Marc de Biasi donnera une conférence sur l'histoire du papier en Europe.

Un peu plus tard à 18h, chez Apollonia (23, rue Boecklin), est programmé le vernissage de l'exposition Vladimir Skoda, avec des musiciens des Percussions de Strasbourg.

Dimanche 5 juin, Olivier Larizza donne une conférence à Bussierre sur les forces du papier et les illusions du numérique.

Avec aussi Clément Dazin, qui mêle jonglage virtuose et danse contemporaine et qui sera samedi chez Lana, dimanche à la Robertsau, dans un lieu surprise. ■

MYRIAM AIT-SIDHOUM

► Dimanche 29 mai, samedi 4 et dimanche 5 juin à la Robertsau. Entrée libre. Programme complet : kartiermord.canalblog.com